

GOVT. DEGREE COLLEGE BISHNAH
DEPTT. OF HIGHER EDUCATION, JAMMU AND KASHMIR (UT)



Organises

National Webinar on 13th of April 2022, on

Scope of Indian Music in the field of performing arts

Ragini Rainu - India's young Sufi Diva



Ragini Rainu, Sufi Singer

Ragini Rainu - India's young Sufi Diva



Music is a Message of Truth, Peace and Love
Gayatri T Rao



"Music is a part of my life for the simplicity and purity it brings. It is a medium which touches the souls by great soul artists who lead their fans in devotion and in connection with the Supreme. The Sufi path is a path to attain the goal of union of the poor, the slaves and saints. It is an unending tool for the soul. Sufi music is a spiritual journey where the soul gradually leaves the material as it leaves its material existence," says the Sufi singer Ragini Rainu. She performs under an umbrella of Sufi thought. She has a vast repertoire of poems, love and separation, in general, subtle images, and the various emotions of the human heart.

"The essence of Sufi is the Ultimate Truth and attaining the Sufi status means nothing but truth. I have kept my art as deeply spiritual and musical instrument and vocal to create a harmonious environment through my music and serve humanity by spreading the message of truth, peace and love. I believe that every artist has a responsibility to make a contribution to the stage of culture. At the same time my performances are my full blown self expression. That is why I do not follow any specific path or style when performing except to have dissolved around me and I feel like it is heaven."

Ragini did her under graduation in English literature and earned her post-graduation in English literature from the University of Jammu. According to her, she is a singer and a songwriter who loves into music. Rainu is very young. Born in Jammu, this classical singer loves it here. It also could bring her the success.

The musician has been an ardent follower of the Sufi path. Her teacher is Chhagan Singh, according to her, is a singer and a songwriter and an exponent of goodness. While he is basically a housewife engaged



Ragini Rainu - India's young Sufi Diva

Ragini Rainu, the young Sufi songstress of India, is the disciple of the Legendary Santoor Maestro and Music Composer Pandit Bhajan Sopori. With a strong base of classical gayaki (vocal system), her style is embedded with tayari (fluency) and bhava (aesthetics and expressions).

Hailing from Jammu (J&K), Ragini was born in 1982 and represents the Sufiana Gharana (musical family) of Kashmir, and sings primarily the structured Sufi Ang (style) and also the Ghazal & poetic Kafi genres. With her individualistic style and a rich repertoire of compositions from her Guru, she is the rightful heir to the legacy of Sufi music and is India's young Sufi Diva.

Ragini has been honoured with various awards including the prestigious 'Global Punjabi Award – 2014' by Dr. Manmohan Singh, former Prime Minister of India, 'SaMaPa Yuva Ratan Samman – 2013' by Music legend Pt. Bhajan Sopori, 'J&K Dogri Award – 2008' by the Governor of Jammu & Kashmir, and 'Sur Shree Award – 2006' by legendary vocalist Pt. Tejpal Singh, amongst others.

She was honoured with the 'Radio 92.7 Big FM Award – 2011' for her contribution to music and singing one of the most popular Dogri songs of the recent times.

On 13TH April 2021 at 11:00 AM

Meeting Code: hph-hjxd-ell

To join the meeting on Google Meet, click this link:

<http://meet.google.com/hph-hjxi-ell>

REGISTRATION LINK:

Interested Participants can register online on assessing the link provided below:

<https://forms.gle/dtPvCLNCpvTSrjz9>

PROGRAMME

11:00 AM (SESSION 1): *Lecture Cum Demonstration/Performance*

01:00 PM (SESSION 2): *Interaction With Participants*

ORGANISING COMMITTEE



Dr. Asha Singh
Coordinator
Career Counselling Cell,
GDC Bishnah
asha.esju@gmail.com



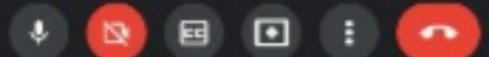
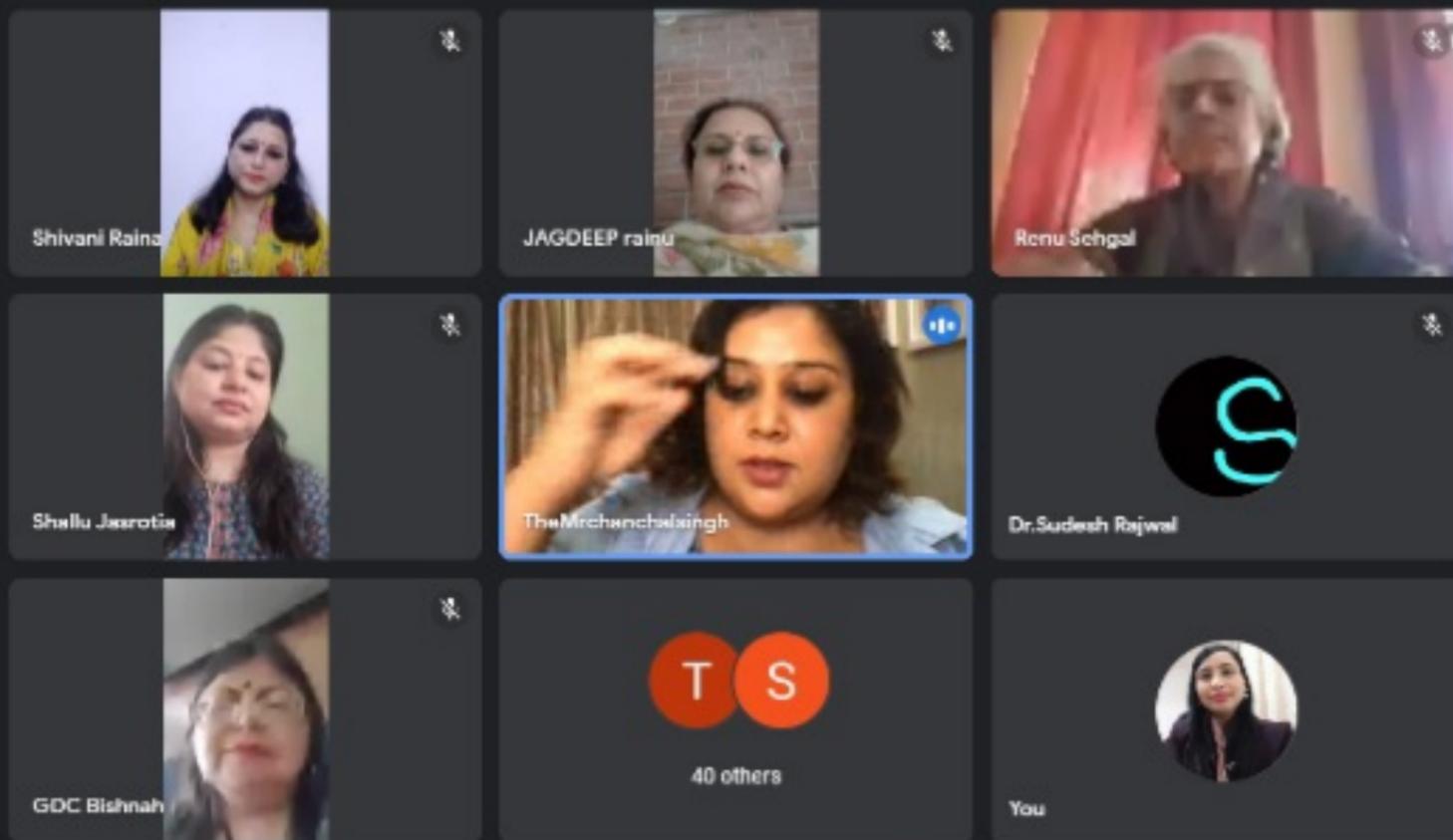
Shivani Raina
Assistant Professor
Department of Music,
GDC Bishnah
shivaniaina538@gmail.com

PATRON



Dr. Anuradha Pandoh
Principal,
GDC Bishnah

ADVISORY: IQAC Committee (GDC Bishnah)



You

13 April, 2:35 pm



TheMrchanchalsi...



Shivani

Renu



asha



GDC



Akshay



You



JAGDEE 23 others



संगीत विभाग के सहयोग से गवर्नमेंट डिग्री कालेज बिशनाह में करवाया कार्यक्रम

जीडीसी बिशनाह ने प्रदर्शन कला के क्षेत्र में भारतीय संगीत का दायरा विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन किया

बिशनाह, 27 अप्रैल (नंद शर्मा) : संगीत विभाग के सहयोग से गवर्नमेंट डिग्री कालेज बिशनाह जम्मू के करियर काउंसलिंग सैल द्वारा प्रदर्शन कला के क्षेत्र में भारतीय संगीत का दायरा विषय पर एक दिवसीय राष्ट्रीय वैविनार का आयोजन किया गया। युवा सूफी दिवा कार्यक्रम की मुख्य वक्ता होने के साथ-साथ प्रस्तुतकर्ता भी थीं। इस वैविनार का संचालन प्रिंसीपल जीडीसी बिशनाह, डा. अनुराधा पंडोह की देखरेख में किया गया और पूरे कार्यक्रम का संचालन डा. आशा सिंह, समन्वयक,

करियर काउंसलिंग सैल और प्रो. शिवानी रैना, प्रमुख, संगीत विभाग, जीडीसी बिशनाह ने किया। रागिनी रेनू, भारत की युवा सूफी दिवा, महान उस्ताद, पौडित भजन सोपोरी की शिष्या है, वह जम्मू (जम्मू-कश्मीर) की रहने वाली है और संगीत परिवार, सूफियाना घराना का प्रतिनिधित्व करती है। वैविनार दो सत्रों में आयोजित किया गया था। पहले सत्र के दौरान रागिनी रैनू ने सूफी घराना, आधुनिक कला, शास्त्रीय कला के बारे में अपने ज्ञान और अनुभव को साझा किया और छात्रों को प्रदर्शन

कला के क्षेत्र में सफल करियर के लिए शास्त्रीय संगीत सीखने के लिए प्रोत्साहित किया। उन्होंने भारतीय संगीत से संबंधित विभिन्न संस्थाओं और संगठनों का भी निच्छकिया। सत्र के दौरान उनकी गायन शैली ने दर्शकों को मंत्रमुग्ध कर दिया।

उन्होंने सूफी संत भूल्ले शाह गजल का कलाम इश्क में गैरत-ए-जज्बात ने रोने न दिया भी प्रस्तुत किया और दर्शकों को मंत्रमुग्ध कर दिया। उनकी शैली प्रवाह, सौर्दृश्यशास्त्र और अधिव्यक्ति के साथ अंतिर्निहित थी। दूसरे सत्र में आमन्त्रित वक्ता का

प्रतिभागियों के साथ संवाद हुआ, जहां प्रतिभागियों के सभी प्रश्नों का सहजता से समाधान किया गया। कालेज की प्रिंसीपल और प्रोग्राम चेयर डा. अनुराधा पंडोह ने अपने बहुमूल्य ज्ञान को साझा करने के लिए रिसार्चपर्सन का आभार व्यक्त किया जो निश्चित रूप से छात्रों को संगीत के क्षेत्र में अपना करियर बनाने में मदद करेगा। उन्होंने अपने आकर्षक प्रदर्शन के लिए संसाधन व्यक्ति की भी प्रशंसा की। अंत में संगीत विभाग की प्रमुख प्रो. शिवानी रैना ने धन्यवाद ज्ञापित किया।



'प्रदर्शन कला के क्षेत्र में भारतीय संगीत का दायरा' विषय पर सैमीनार आयोजित

'इश्क में गैरत-ए-जज्बात ने रोने न दिया' ने दर्शकों को किया मंत्रमुग्ध

बिश्नाह, 27 अप्रैल (काटल): गवर्नर्मैट डिग्री कालेज बिश्नाह में जम्मू के करियर काउंसलिंग सैल द्वारा 'प्रदर्शन कला के क्षेत्र में भारतीय संगीत का दायरा' विषय पर एक दिवसीय राष्ट्रीय सैमीनार का आयोजन किया गया। इस सैमीनार में युवा सूफी दिवा कार्यक्रम की मुख्य वक्ता होने के साथ-साथ प्रस्तुतकर्ता भी थीं।

इस सैमीनार का संचालन प्रिंसीपल जी.डी.सी. बिश्नाह डा. अनुराधा पंडोह की देखरेख में किया गया और पूरे कार्यक्रम का संचालन डा. आशा सिंह समन्वयक करियर काउंसलिंग सैल तथा प्रो. शिवानी रैना प्रमुख संगीत विभाग जी.डी.सी. बिश्नाह ने किया।

रागिनी रैनू भारत की युवा सूफी दिवा, महान उस्ताद, पंडित भजन सोपोरी जम्मू की रहने वाली हैं और संगीत परिवार, सूफियाना घराना का प्रतिनिधित्व करती हैं। सैमीनार दो सत्रों में आयोजित किया गया था। पहले सत्र के दौरान रागिनी रैनू ने सूफी घराना, आधुनिक कला,



राष्ट्रीय सैमीनार के दृश्य। (काटल)

शास्त्रीय कला के बारे में अपने ज्ञान और अनुभव को सांझा किया तथा छात्रों को प्रदर्शन कला के क्षेत्र में सफल करियर के लिए शास्त्रीय संगीत

सीखने के लिए प्रोत्साहित किया। उन्होंने भारतीय संगीत से संबंधित विभिन्न संस्थाओं और संगठनों का भी जिक्र किया। सत्र के दौरान उनकी गायनशैली ने दर्शकों को मंत्रमुग्ध कर दिया। उन्होंने सूफी संत भुजे शाह गजल का कलाम 'इश्क में गैरत-ए-जज्बात ने रोने न दिया' भी किया और दर्शकों को मंत्रमुग्ध कर दिया। उनकी शैली प्रवाह, सौंदर्यशास्त्र और अभिव्यक्ति के साथ अंतर्निहित थी। दूसरे सत्र में आमंत्रित वक्ता का प्रतिभागियों के साथ संवाद हुआ, जहां प्रतिभागियों के सभी प्रश्नों का सहजता से समाधान किया गया।

कालेज प्रिंसीपल डा. अनुराधा पंडोह ने अपने बहुमूल्य ज्ञान को सांझा करने के लिए रिसोर्सप्रैसन का आभार व्यक्त किया जो निश्चित रूप से छात्रों को संगीत के क्षेत्र में अपना करियर बनाने में मदद करेगा। उन्होंने अपने आकर्षक प्रदर्शन के लिए संसाधन व्यक्ति की भी प्रशंसा की। अंत में संगीत विभाग की प्रमुख प्रो. शिवानी रैना ने धन्यवाद ज्ञापित किया।